FLAPPY SPECIAL

フラッピー・スペシャル



取扱説明書

Nintendo GAME BOY™

ゲームボーイ™専用カートリッジ

DMG-V2A

このたびは、ビクター音楽産業㈱の任天堂ゲームボーイ専用カートリッジ「フラッピー・スペシャル」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用になる前に、必ずこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。





使用上の注意

⑴長時間ゲームする時は、健康のため約２時間ごとに10～15分の小休止をしてください。

⑵精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。
また、絶対に分解しないでください。

⑶電源スイッチをむやみにＯＮ・ＯＦＦにしないでください。
また、電源スイッチをＯＮにした状態で、外部電源端子からＤＣプラグを抜き差ししないでください。

⑷電源スイッチをＯＮにした状態で、乾電池が無くなるまで放置しないでください。

⑸端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないようにしてください。故障の原因となります。

⑹シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。

もくじ

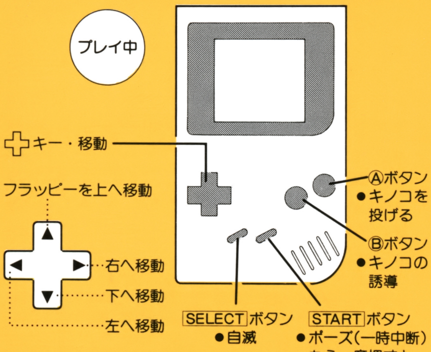
- ものがたり …… ❶
- コントローラーの使い方 …… ❷
- ゲーム・スタート …… ❸
- ゲーム・リトライ／チャレンジ …… ❺
- 画面の説明と登場キャラクターの紹介 …… ❻
- ゲームのルール／遊び方 …… ❽
- 誘導キノコの使い方 …… ❿
- 眠っている敵キャラを動かす …… ❿
- こうなったら、もう降参！ …… ⓫
- 攻略テクニック …… ⓬

ものがたり

ある日、目ざめたフラッピー君は、自分が迷路の世界にまぎれ込んでしまったことに気づき、びっくりしてしまいました。「そういえば、迷路の中をぐるぐる歩きまわっている夢を見たようだったけど、あれは現実だったのか?!」 フラッピー君がもとの世界にもどるためには、たくさんの迷路を解かなくてまなりません。猛毒をもったエビーラやユニコーンらの行く手をはばむ敵をたおしながら、フラッピー君の冒険は、いま始まったのでした。

コントローラーの使い方

プレイ中



START ＋ SELECT ●ゲームをリセットする。

メニューのとき

基本的には下記のとおりになります。

✚キー：選択

Ⓐボタン：決定

Ⓑボタン：キャンセル

START ボタン：SELECT ボタンと同時に押して、リセット

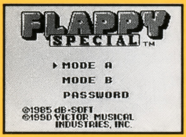
SELECT ボタン：サウンドの変更

ゲームスタート

■ゲームをはじめるには

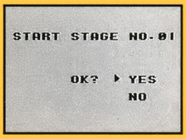
ゲームボーイ本体に「フラッピー・スペシャル」のカートリッジを正しく差し込み、電源を入れます。
"Nintendo" の表示のあと、タイトル画面が現れます。

■ゲームモードの選択



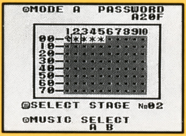
モードを✚キーで選択し、Ⓐボタンで決定します。
MODE A：敵が少なく、メイズに工夫をこらした、パズル性の強いモードです。
MODE B：メイズ自体は比較的簡単ですが、敵の数などが多く、アクション的要素の多いモードです。
PASSWORD：つづきの面から始めたい時に、パスワードを入力します。

■この面から始めますか？



MODE AかMODE Bを選ぶと、左の画面になります。
「1面から始めますか？」と聞いていますので、YES、NOを✚キーで選び、Ⓐボタンで決定します。

■面セレクト



- 始めたい面を選びます。✚キーで選び、Ⓐボタンで決定します。最初は1～5面しか選べません。5面全てをクリアすると次の5面（6～10面）に挑戦できます。以後同じように5面ずつ進んでいきます。
- マークは、すでにクリアした面を示します。
- [*] マークは、セレクトできる面です。
- [•] マークは、まだ挑戦できない（セレクトできない）面です。
- [SELECT]ボタンを押すとミュージックを選ぶことができます。✚キーでカーソルを移動しA、Bの中から好きなミュージックを選んで下さい。[SELECT]ボタンで面セレクトに戻ります。

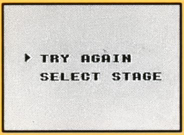
■パスワードの入力



✚キーでカーソルを移動し、Ⓐボタンで決定します。Ⓑボタンを押すと、入力した文字が1文字分キャンセルされます。4文字全てを入力したら、[START]ボタンで決定します。パスワードが正しければ、ゲーム画面となります。

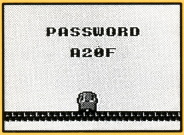
ゲーム・リトライ／チャレンジ

■また、この面にトライ！

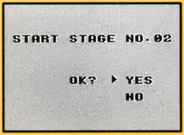


敵に触れる、岩の下じきになる、タイムオーバー、または自滅すると、ゲームオーバーとなります。ここでもう一度トライするか、ちがう面をやるかを選びます。再び、この面にトライする時は、そのままⒶボタンを押します。ちがう面に挑戦したい時は、✚キーでSELECT STAGEを選び、Ⓐボタンで決定します。

■やった!! クリアできたら……



クリアするとパスワードが表示されますので、次回ゲームをする時のためにメモしておきます。

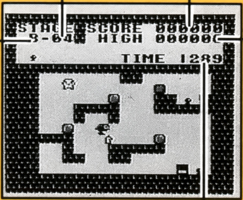


Ⓐボタンを押すと「?面から始めますか？」と聞いてきますので、✚キーで選び、Ⓐボタンで決定します。この時、まだクリアしていない面の最小No.が表示されます。

画面の説明とキャラクター紹介

ステージナンバー　スコア(得点)：今、この面での得点

モード



ハイスコア(最高得点)：今の面の最高得点（ちがう面にすると消えてしまいます。）

※１つの面での得点を友だちなどと競い合うのもいいでしょう。

タイム(残り時間)：この時間内にシルバーストーンをゴールエリアまで運ばなければなりません。



フラッピー

シルバーストーンを運ぶ、このゲームの主人公です。



ユニコーン

猛毒の固まりなので、さわると、フラッピーは死んでしまいます。でも、キノコで眠っているときは押すこともOK。ピョンピョンとびはねて動きますが、左右にしか行くことができないようです。



エビーラ

ユニコーンと同じように毒を持っているので、さわらないように注意します。眠っているときに動かせるのもユニコーンと同じです。動きまわって、フラッピーのじゃまをします。フラッピーの動く方向に近づいてくる性質があるようなので、うまくおびき出し、岩でつぶして退治すると良いでしょう。でも、1発の岩ではつぶれないしぶといヤツもいるので、気をつけてくださいネ。



誘導キノコ

このキノコをひろい、エビーラやユニコーンに投げると、敵は一定時間眠ってしまいます。早い目にひろい集めておきましょう。



岩

敵を退治したり、道をつくったり、とても大切な役わりの岩です。壁や岩に向けて押すとこわれてしまうので、注意も必要です。



シルバーストーン



ゴールエリア

このシルバーストーンをゴールエリアへ運ぶのが目的です。

ゲームのルール

❶光る岩シルバーストーンを制限時間内に、ゴールエリアまで運ぶと１面クリアです。

❷エビーラやユニコーンの敵キャラに触れると、フラッピーは死んでしまいます。

❸フラッピーは、岩の下じきになると死んでしまいます。

❹シルバーストーンや岩は、横に押したり、下へ落としたりすることができますが、上に持ち上げることはできません。

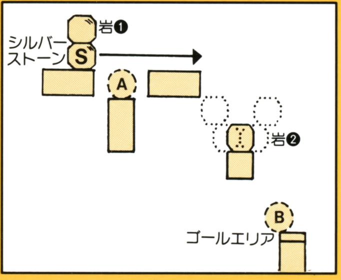
❺岩を上から押したり、壁や別の岩に向けて押すと、岩は割れてしまいます。

❻誘導キノコのあるところを通ると、キノコをひろうことができます。このキノコを投げると、敵キャラを一定時間眠らせることができます。

❼エビーラやユニコーンは、岩を落とし、つぶして退治することができます。

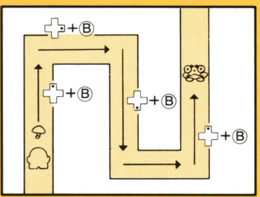
エビーラやユニコーンの中には、岩を１度落としただけでは、つぶれないものもいます。見分けがつかないので、油断しないようにしましょう。

例 例えば、下の図のような面があったとしても、次のようにしてシルバーストーンを運ぶことができます。



❶シルバーストーンを右に半個分ずらし、岩①をAに落とします。
❷シルバーストーンを右へ動かします。
❸岩②を左へ半分ずらし、シルバーストーンを落とします。
❹シルバーストーン、岩②、シルバーストーン、岩②、シルバーストーンの順に、右へ半分ずつずらします。
❺シルバーストーンをBに落とします。
❻シルバーストーンを右に半分ずらしてクリアです。

誘導キノコの使い方



例えば、こ〜んなに離れていても、
上手にするとだいじょうぶ！

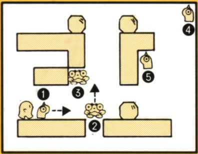
敵キャラが離れたところにいても、キノコを誘導してぶつけることができます。

❶キノコを投げるときはⒶボタンを押します。
キノコをぶつけると敵キャラは一定時間眠ります。

❷Ⓑボタンを押しながら✚キーで飛んでいるキノコを誘導することができます。

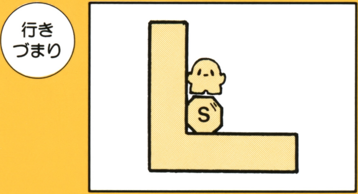
キノコが壁に触れると、下に落ちてしまいます。

眠っている敵キャラを動かす

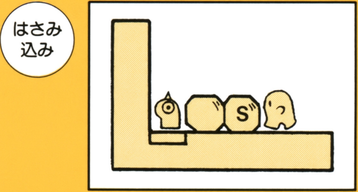


エビーラとユニコーンが眠っているときは、触れても死ぬことはありません。押して動かすこともできます。キノコで眠っている間に、敵キャラを動かし、岩でつぶして退治しましょう。左図の③④⑤のような場合は、動かすことができません。

こうなったら、もう降参！

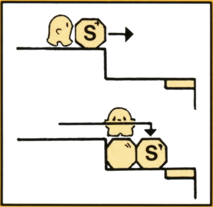


こうなってしまったら、シルバーストーンを動かすことはできません。降参して、SELECTボタンを押し、自滅しましょう。



ゴールは目の前。でもユニコーンは横にしか動かないために、シルバーストーンをゴールエリアへ動かすことはできません。こんなときも、やはり降参です。

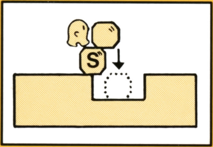
攻略テクニック



1角うめ

図のような場合、シルバーストーンをそのまま押して行くと角にはまってしまい、動かせなくなります。
先に岩を1つおいて、角をうめておけば、シルバーストーンを落とした後で岩を割り、シルバーストーンを動かすことができます。

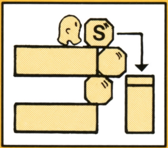
＊まずはA－2面で使ってみよう。



2半個ずらし

シルバーストーンや岩は、半個分ずつずらすことができます。左図のような方法をとれば、2マス分の溝も、岩1個でうめることができます。

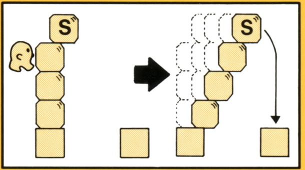
＊これは基本テクニック。
A－3面で練習を。



③半個ずらし（その２）

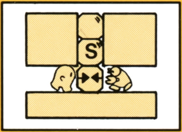
図のような場合でも、岩を半分だけ出しておいて、その上にまた岩を落とし、橋わたしすることができます。
こうすると、たった２個の岩で、深い溝もわたせます。

＊最初はＡ－５面で役に立つよ。



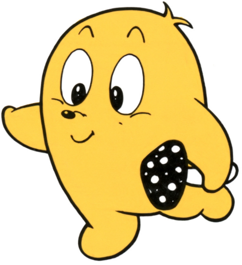
④ななめわたし

半個ずらしの応用です。岩を順番に半個ずつずらし、シルバーストーンを向こう岸へわたします。



⑤敵キャラを利用

このまま岩を右へ押すと、フラッピーはシルバーストーンにつぶされてしまいます。
こういうときは、エビーラやユニコーンの敵を利用し、両方から押すようにします。
タイミングよく押し合うと岩を割ることができます。



FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY
本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。

発売元：ビクター音楽産業株式会社
〒151 東京都渋谷区千駄ヶ谷2-8-16